

W. A. Mozart

Il flauto magico

Film di Kenneth Branagh

Ai tempi della prima guerra mondiale, in un Egitto immaginario, la luce (Sarastro) fronteggia le tenebre (la Regina della notte). Tamino, declassato da principe a soldato, viene scelto da tre crocerossine per salvare la bella Pamina, figlia della Regina della notte e prigioniera nel palazzo di Sarastro. Tamino, perdutoamente innamorato, accetta la missione. Lo accompagna Papageno, un uccellatore vagabondo e chiacchierone che sogna di conquistare la sua Papagena. Il giovane soldato sarà iniziato all'amore attraverso tre prove, che superate gli consentiranno di sposare Pamina e di condurla nel regno della bellezza e della saggezza. Luce e tenebre troveranno il loro equilibrio e il conflitto mondiale sarà annullato dall'amore.

L'opera classica "Il flauto magico" di Mozart trasformata in una spettacolare versione cinematografica ideata e diretta da Kennet Branagh.

Il maestro James Conlon dirige la Chamber Orchestra of Europe.